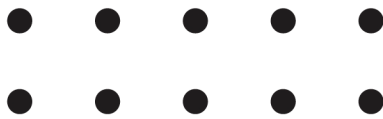


# EVA

## LUGARES Y FECHAS DE RODAJE

HONDURAS | COLOMBIA | LARGOMETRAJE FICCIÓN | 90 MIN





## LOCACIONES DE RODAJE

El rodaje será en Tegucigalpa, una ciudad con una topología muy irregular. El universo de este filme está dividido por dos tipos de ambientes; uno de refugio y seguridad para el personaje compuesto por la academia y la casa de Eva, aquí el ritmo será más lento. El segundo, es todo lo externo a la casa y la academia, este estará marcado por un sentido de incertidumbre, todo será más estresante y asfixiante a pesar de la amplitud de los espacios, para lograrlo trabajaremos con planos cerrados una óptica de gran apertura para obtener menos profundidad de campo.

### Ubicación de la casa de Eva





**Academia de baile "Las Camelias"**



**Barrio**





## RUTA CRITICA

Largometraje: Eva

		2022																																															
ETAPA	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
<b>DESARROLLO</b>																																																	
<b>Investigación</b>																																																	
<b>Tratamiento</b>																																																	
- Taller de Lineas Argumentales																																																	
<b>Carpeta de Desarrollo</b>																																																	
- Taller de Desarrollo de Carpetas																																																	
- Nuevas Miradas - Cuba																																																	
- Mercado de Costa Rica																																																	
<b>Guión</b>																																																	
- Reescritura de guión - Versión 2																																																	
- Asesorías de guión																																																	
		2023																																															
ETAPA	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
- Reescritura de guión - Versión 3																																																	
- Asesorías de guión																																																	
- Reescritura de guión - Versión 4																																																	
- Asesorías de guión																																																	
- Reescritura de guión - Versión 5																																																	
<b>Financiamiento</b>																																																	
- Presupuesto aplicaciones																																																	
- Aplicación Ibermedia																																																	
- Aplicación Instituto Hondureño de Cine																																																	
<b>Prescouting</b>																																																	
<b>Precasting</b>																																																	
<b>PREPRODUCCIÓN</b>																																																	
-Asesoría legal																																																	
-Guión Técnico, Storyboard																																																	
-Scouting																																																	
-Casting																																																	
-Conformación Crew																																																	
-Definición equipo técnico																																																	
		2024																																															
ETAPA	Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
-Plan de Rodaje																																																	
-Contratos																																																	
-Lectura de Guión																																																	
-Ensayos																																																	
-Permisos																																																	







**PLAN DE RODAJE**

**Producción: Eva | Rodaje: Tegugigalpa | Tiempo: 4 semanas**

**PERSONAJES:**

1. Eva | 2. Gustavo | 3. Sofía | 4. Antonio | 5. Bebé | 6. José | 7. Candida | 8. Shantal | 9. Karina

SEMANA 1						
DÍA	ESCENA	EFECTO	LUZ	DECORADO	PERSONAJES	LOCACIÓN
1	1	INT	DÍA	HABITACIÓN CASA EVA	1	A. CASA EVA
1	3	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 3	A. CASA EVA
1	2	EXT	DÍA	TALLER CASA EVA	1, 2	A. CASA EVA
2	20	EXT	DÍA	BARRIO KERMES	1, 7	B. BARRIO EVA
2	21	EXT	DÍA	TALLER CASA EVA	1, 2	A. CASA EVA
2	22	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 3	A. CASA EVA
2	24	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 3	A. CASA EVA
2	23	INT	DÍA	HABITACIÓN CASA EVA	1	A. CASA EVA
3	31	EXT	DÍA	BARRIO EVA, EXTERIOR CASA JOSÉ	1, 4	B. BARRIO EVA
3	28	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 2	A. CASA EVA
3	30	EXT	DÍA	CASA EVA	1, 3	A. CASA EVA
3	29	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1	A. CASA EVA
4	36	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1	A. CASA EVA
4	37	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2, 3	A. CASA EVA
4	38	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2, 3, 4	A. CASA EVA
4	39	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1, 4	A. CASA EVA
5	40	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1, 4	A. CASA EVA
5	41	INT	NOCHE	HABITACIÓN GUSTAVO CASA EVA	1, 2, 3, 4, 6	A. CASA EVA
6	42	INT	DÍA	HABITACIÓN GUSTAVO CASA EVA	1, 3	A. CASA EVA
6	43	INT	DÍA	SALA CASA EVA	2, 3, 4, 6	A. CASA EVA
6	44	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9	A. CASA EVA
6	45	EXT	NOCHE	POSTERIOR CASA EVA	2	A. CASA EVA
SEMANA 2						
DÍA	ESCENA	EFECTO	LUZ	DECORADO	PERSONAJES	LOCACIÓN
7	47	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
7	49	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	2	A. CASA EVA
7	48	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
7	50	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
8	53	EXT	DÍA	BARRIO EVA, EXTERIOR CASA JOSÉ	1, 5	A. CASA EVA
8	51	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
8	52	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
8	55	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
8	56	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
9	57	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 7	A. CASA EVA
9	58	EXT	DÍA	CASA EVA	1, 8	A. CASA EVA
9	60	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1	A. CASA EVA
9	61	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2	A. CASA EVA



10	64	INT	DÍA	CASA EVA	-	A. CASA EVA
10	65	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
10	66	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 2, 6	A. CASA EVA
10	62	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
10	63	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
11	67	INT	DÍA	BAÑO CASA EVA	1	A. CASA EVA
11	68	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 6	A. CASA EVA
11	69	INT	DÍA	HABITACIÓN CASA EVA	1, 2, 6	A. CASA EVA
11	70	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 6	A. CASA EVA
11	75	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
11	76	INT	NOCHE	HABITACIÓN CASA EVA	1, 6	A. CASA EVA
11	77	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2	A. CASA EVA
12	78	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 7	A. CASA EVA
12	83	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
12	84	INT	DÍA	HABITACIÓN CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
12	85	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
12	86	EXT	DÍA	BARRIO EVA, EXTERIOR CASA JOSÉ	1, 2, 6	B. BARRIO EVA
<b>SEMANA 3</b>						
<b>DÍA</b>	<b>ESCENA</b>	<b>EFEECTO</b>	<b>LUZ</b>	<b>DECORADO</b>	<b>PERSONAJES</b>	<b>LOCACIÓN</b>
13	93	EXT	DÍA	BARRIO EVA, EXTERIOR CASA JOSÉ	1, 2, 6	B. BARRIO EVA
13	94	EXT	DÍA	TALLER CASA EVA	1, 2	A. CASA EVA
13	95	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2	A. CASA EVA
13	96	INT	DÍA	HABITACIÓN CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
13	97	INT	NOCHE	SALA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
14	98	INT	DÍA	HABITACIÓN CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
14	100	INT	DÍA	HABITACIÓN CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
14	99	INT	DÍA	HABITACIÓN GUSTAVO CASA EVA	1	A. CASA EVA
14	102	INT	DÍA	HABITACIÓN GUSTAVO CASA EVA	1, 5	A. CASA EVA
14	101	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1	A. CASA EVA
15	103	EXT	DÍA	BARRIO EVA, EXTERIOR CASA JOSÉ	1, 2, 6	B. BARRIO EVA
15	108	INT	DÍA	SALA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
15	111	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 5	A. CASA EVA
15	112	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 5, 4	A. CASA EVA
16	113	INT	DÍA	COCINA CASA EVA	1, 2, 5, 4	A. CASA EVA
16	114	INT	DÍA	CASA EVA	1, 2, 5, 4	A. CASA EVA
16	115	EXT	DÍA	CASA EVA	1, 2, 5, 4	A. CASA EVA
17	4	EXT	DÍA	CALLE TEGUCIGALPA	1	E. SUBIDA HATILLO
17	19	EXT	DÍA	CALLE TEGUCIGALPA	1	E. SUBIDA HATILLO
17	92	EXT	DÍA	CALLE TEGUCIGALPA	1	E. SUBIDA HATILLO
17	28	EXT	DÍA	TERRENO BALDÍO	2	F. TERRENO BALDÍO
17	59	EXT	DÍA	TERRENO BALDÍO	2	F. TERRENO BALDÍO
17	80	EXT	DÍA	TERRENO BALDÍO	3	F. TERRENO BALDÍO
18	46	EXT	DÍA	CEMENTERIO	1 - 9	S. CEMENTERIO
18	87	INT	DÍA	PULPERÍA JOSÉ	1, 5, 6	G. PULPERÍA JOSÉ
18	17	EXT	DÍA	MERCADO	1	H. MERCADO
18	18	INT	DÍA	TIENDA MERCADITO	1	I. TIENDA MERCADO
18	110	INT	DÍA	MERCADITO 2	1	J. TIENDA MERCADO



**SEMANA 4**

<b>DÍA</b>	<b>ESCENA</b>	<b>EFEECTO</b>	<b>LUZ</b>	<b>DECORADO</b>	<b>PERSONAJES</b>	<b>LOCACIÓN</b>
19	16	INT	DÍA	APARTAMENTO ANTONIO	1	D. APARTAMENTO ANTONIO
19	90	INT	NOCHE	APARTAMENTO ANTONIO	1	D. APARTAMENTO ANTONIO
19	106	INT	NOCHE	APARTAMENTO ANTONIO	1, 4	D. APARTAMENTO ANTONIO
19	15	INT	DÍA	BAÑO APARTAMENTO ANTONIO	1, 4	D. APARTAMENTO ANTONIO
19	91	INT	NOCHE	BAÑO APARTAMENTO ANTONIO	1, 4	D. APARTAMENTO ANTONIO
19	14	INT	NOCHE	APARTAMENTO ANTONIO	1, 4	D. APARTAMENTO ANTONIO
19	13	EXT	NOCHE	APARTAMENTO ANTONIO	-	D. APARTAMENTO ANTONIO
19	13	EXT	NOCHE	APARTAMENTO ANTONIO	-	D. APARTAMENTO ANTONIO
20	33	INT	DÍA	TAXI COLECTIVO	1, 3	K. TAXI COLECTIVO
20	34	EXT	DÍA	PEATONAL CENTRO	1, 3	L. PEATONAL CENTRO
20	35	INT	DÍA	TIENDA ACCESORIOS BB	1, 3	M. TIENDA ACCESORIOS BB
20	5	EXT	DÍA	CIUDAD	-	N. CIUDAD
20	6	EXT	DÍA	PEATONAL CENTRO	-	L. PEATONAL CENTRO
20	7	EXT	NOCHE	CALLE COLONIAL	-	O. CALLE COLONIAL
21	32	INT	DÍA	CONSULTORIO PÚBLICO	1, 3	P. CONSULTORIO PÚBLICO
21	54	INT	DÍA	CONSULTORIO PÚBLICO	1, 5	P. CONSULTORIO PÚBLICO
21	25	EXT	DÍA	CALLE SHANTAL	1, 8	Q. CASA SHANTAL
21	26	EXT	DÍA	CENTRO COMERCIAL	1, 8	R. CENTRO COMERCIAL
21	8	EXT	NOCHE	CENTRO COMERCIAL	1, 8	R. CENTRO COMERCIAL
21	11	EXT	NOCHE	CENTRO COMERCIAL	1, 4	R. CENTRO COMERCIAL
22	9	INT	NOCHE	LAS CAMELIAS	1, 4	C. LAS CAMELIAS
22	10	INT	NOCHE	LAS CAMELIAS	1, 4, 8, 9	C. LAS CAMELIAS
22	27	EXT	DÍA	LAS CAMELIAS	1	C. LAS CAMELIAS
23	73	EXT	NOCHE	CENTRO COMERCIAL	1, 8, 9	R. CENTRO COMERCIAL
23	74	EXT	NOCHE	CENTRO COMERCIAL	1, 4	R. CENTRO COMERCIAL
23	72	INT	NOCHE	LAS CAMELIAS	1, 4	C. LAS CAMELIAS
23	79	INT	DÍA	LAS CAMELIAS	1	C. LAS CAMELIAS
23	81	INT	DÍA	LAS CAMELIAS	1, 4	C. LAS CAMELIAS
24	104	INT	DÍA	LAS CAMELIAS	1, 4	C. LAS CAMELIAS
24	82	INT	NOCHE	LAS CAMELIAS	1, 8	C. LAS CAMELIAS
24	88	INT	NOCHE	LAS CAMELIAS	1, 4	C. LAS CAMELIAS
24	89	INT	NOCHE	LAS CAMELIAS	1, 9	C. LAS CAMELIAS
24	105	INT	NOCHE	LAS CAMELIAS	1, 4	C. LAS CAMELIAS